



DESIGNfattoQUASIAMANO

L'Istituto Europeo di Design alla Maker Faire 2015

16-18 ottobre 2015 | Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Dal 16 al 18 ottobre IED partecipa alla Maker Faire European Edition 2015 con la mostra **DESIGNfattoQUASIAMANO**, una ricerca che si muove tra i confini opposti della materia e dell'intangibile, tra artigianato, interazioni elettroniche e 3d manufacturing.

In questa **terza edizione**, IED è presente non solo all'interno dello spazio espositivo (**padiglione D/E - posizione 23**) ma anche nel **MakerStore** per promuovere l'impegno di giovani designer, selezionati attraverso un **concorso aperto a tutte le sedi IED**, che espongono prodotti di merchandising realizzati in esclusiva per Maker Faire Rome, capaci di rappresentare i valori del design, della produzione artigianale in serie limitata e delle nuove tecnologie consapevoli.

L'allestimento è curato da **IED Design Roma** e realizzato con il contributo delle sedi di **Milano e Cagliari**.

“IED, come ogni anno, rinnova la sua presenza alla Maker Faire, consolidando i rapporti di costruttiva collaborazione con le più importanti realtà creative internazionali. - dichiara Antonio Venece, Direttore IED Roma - I giovani designer presentano i risultati di un percorso formativo in cui materia, tecnologia e capacità immaginativa si fondono a sperimentazione, sapienza, metodo e cultura della ricerca.”

“Nello spazio espositivo saranno presentati e raccontati i progetti esito di un percorso formativo in cui materia, tecnologia e capacità immaginativa si uniscono, diventando così le componenti fondamentali di un articolato processo di sperimentazione.” dichiara **Laura Negrini, Direttrice IED Design Roma**.

In mostra la **C-BIKE**, progetto di tesi del corso di **Product Design IED Roma** coordinato da Marika Aakesson, che rivede la tradizionale forma della bicicletta a pedalata assistita e progetta soluzioni con telaio in fibra di carbonio, realizzato in collaborazione con **F&N carbon technology**. Il progetto viene mostrato in tutte le fasi del processo di studio e realizzazione, dal concept alla verifica dei primi modelli, fino allo sviluppo delle componenti che coinvolgono l'utilizzo di tecnologie digitali, dalla modellazione alla stampa 3d e al taglio laser.

La mostra propone inoltre una serie di **progetti che esplorano l'integrazione di tecnologia e processi interattivi**: lampade “sensibili” capaci di reagire agli impulsi o alle emozioni di chi le avvicina, progetti di design sociale che interagiscono con le abitudini quotidiane dell'utente e lo sensibilizzano al contenimento di consumo idrico



domestico. Non mancano anche progetti sperimentali, come un'altalena sonora capace di innescare dinamiche ad alto valore poetico e relazionale.

IED Torino sarà invece presente alla Maker Faire 2015 negli spazi della mostra **3 anni di AUTOPRODUZIONI di ADI Design Index** con **TRIA - THREE TO BE FREE**, bicicletta pieghevole trasformabile in monopattino ideata per rispondere alle necessità del trasporto intermodale. Il prototipo, selezionato per la Targa Giovani ADI 2014, è frutto del progetto di tesi di **Luca Tomatis e Daniele Morselli**, diplomati del Corso di Product Design, sviluppato in collaborazione con Alstom.

La tre giorni all'interno degli spazi della Maker Faire sarà, inoltre, un'occasione per promuovere i Master IED in linea con i contenuti della fiera: il Master in **Design per Alto Artigianato** di IED Firenze, i due Master in **Design e Jewelry Design** di IED Roma, il Master in **Smart Buildings and Sustainable Design** di IED Torino e il Master in **Universal Design - Products for all** di IED Venezia, tutti in partenza a Febbraio 2016.

IED

IED - Istituto Europeo di Design - nasce nel 1966 dall'intuizione di Francesco Morelli. IED è oggi un'eccellenza internazionale di matrice completamente italiana, che opera nel campo della formazione e della ricerca, nelle discipline del Design, della Moda, della Visual Communication e del Management e Comunicazione. Si posiziona come scuola internazionale di Alta Formazione orientata alle professioni della creatività, con particolare attenzione al design nelle sue diverse e più aggiornate declinazioni. L'offerta formativa IED è basata su crediti formativi (CF) strutturati in conformità ai parametri adottati dalle più avanzate istituzioni europee del settore. Il percorso di formazione ideale mira a condurre lo studente verso una preparazione a tutto tondo nella disciplina del Design prescelta, abbinando un programma Undergraduate ad uno Postgraduate. IED conta su uno staff di più di 400 professionisti che collaborano con gli oltre 1.900 docenti, attivi nei rispettivi settori di riferimento, per assicurare il perfetto funzionamento delle 11 sedi: Milano, Torino, Roma, Firenze, Venezia, Cagliari, Como, Madrid, Barcellona, San Paolo, Rio de Janeiro.