**Maker Faire Rome – The European Edition 2021**
presenta
**Maker Music**
con TLON, Max Casacci, Clementino, ENSI, Frenetik, La rappresentante di lista, NAIP, Radio Raheem Milano, Donato Piccolo, Garage Gang

**Musica, creatività, nuove visioni e tecnologie tra talk, podcast, showcase**

**e performance con tanti ospiti per la grande staffetta internazionale**

**dell’innovazione**

Dall’8 al 10 ottobre 2021 presso l’area del Gazometro Ostiense e online

**Maker Faire Rome - The European Edition 2021,** la più grande fiera di innovazioni e creatività in Europa - promossa e organizzata della Camera di Commercio di Roma attraverso la sua Azienda Speciale InnovaCamera - torna **dall’8 al 10 ottobre** dal vivo presso l’area del **Gazometro Ostiense e online**, portando la **musica** all’attenzione di curiosi, appassionati e addetti ai lavori, con **Maker Music**, curata da **Andrea Lai**: la sezionededicata alla scoperta del **making della musica** dal punto di vista dell'**innovazione, della creatività e della tecnologia**.

**Podcast, talk, showcase e performance** in un’edizione che vedrà protagonisti **TLON, Max Casacci, Frenetik, La rappresentante di lista, NAIP, Clementino, ENSI, Radio Raheem Milano, Donato Piccolo, Garage Gang** e molti altri, su un avveniristico **palco** che unisce nuove tecnologie applicate all’arte visiva, mapping e musica, e un **tema** che apre le menti, proiettandole verso gli orizzonti del futuro: ***l’errare*,** inteso sia come *sbaglio* o incidente di percorso, che genera nuove vie artistiche, sia come deviazione da quei percorsi prestabiliti dalla tradizione per imboccare la via della scoperta.

Dopo l’esperienza online dell’edizione 2020, **Maker Music** 2021 - all’interno di **Maker Faire Rome The European Edition 2021 -** sarà anche live, con alcune **performance d’eccezione** sull’inedito **Cube Stage, un cubo di 4 metri completamente fatto di schermi trasparenti con video proiezioni interattive; un set cross arte, un ambiente mappato all'interno del quale l'arte visiva e sonora procedono per errori nel tentativo di comunicare.**

“Quest’anno **Maker Music racconterà l'azione dell'errare come scintilla creativa” spiega il curatore Andrea Lai, “guizzo d'innovazione spesso attore del cambiamento del corso della musica.** Lo racconterà a un pubblico giovane attraverso la musica, mostrando il valore educativo dello sbaglio. La creatività musicale passa per l'errore, l'uso improprio di strumenti e tecnologie che porta alla nascita di nuovi generi musicali. **Un esempio su tutti, lo scratch diventato il tratto distintivo della musica rap, nato per caso** quando un giovane dj, sgridato dalla mamma che gli intimava di spegnere la musica a tutto volume, mise per errore la mano sul disco che stava girando sul giradischi, fermandolo e contemporaneamente **scoprendo quella tecnica diventata disciplina fondante dell'hip hop”.**

**Con un programma che partirà dal 4 ottobre per concentrarsi tra l’8 e il 10 ottobre, saranno** moltissime le occasioni di **approfondimento e confronto fra podcast online e talk** fruibili in streaming: **Radio Raheem Milano** proporrà due show dedicati alle tematiche dell’errore; e nei panel on line moderati da Tlon e da Andrea Lai, saranno gli artisti della scena italiana a riflettere sul tema di Maker Music 2021.

L’artista **Donato Piccolo** ed i geniali e irriverenti trapper Garage Gang daranno vita ad una performance in un progetto originale e *site specific* pensato per Maker Faire 2021 nel quale un’intuizione di Donato Piccolo sarà la base su cui **Garage Gang** rapperanno. Il **Cube Stage** ospiterà anche le entusiasmanti performance (create appositamente per l’evento con la collaborazione del gruppo di video artisti Studio Clichè) da **Max Casacci, NAIP e La Rappresentante di Lista.**

Per i rapper in erba, dopo il successo dell’edizione 2020, tornerà **Rap Roulette:** un aspirante rapper davanti al suo telefonino ed un solo minuto per sfoderare il miglior freestyle e convincere i giudici **Clementino e ENSI** ad assegnargli il titolo di vincitore.

**Spazio anche agli aspiranti professionisti del settore** con uno speciale contest per i giovani produttori, **curato da Frenetik -** produttore di **Achille Lauro**, membro della band live di **Salmo** e produttore del team di **Emma Marrone a X-Factor -** per la creazione del sound logo per il Dipartimento per le Politiche Giovanili.

**Maker Faire Rome – The European Edition 2021 – nona edizione è la più importante manifestazione in Europa dedicata alla creatività e all'innovazione tecnologica, promossa e organizzata della Camera di Commercio di Roma attraverso la sua Azienda Speciale InnovaCamera ,  che si svolgerà in presenza e online dall'8 al 11 ottobre 2021.**

**Musicista, giornalista, innovatore, dj, consulente discografico e designer di intrattenimento,** **Andrea Lai** è stato protagonista dell’innovazione musicale italiana ed europea dagli anni Novanta a oggi. Impegnato nel racconto e nella proposta di nuove visioni della contemporaneità attraverso musica e arti integrate, disegna progetti di cultura contemporanea. È curatore della sezione musica di Maker Faire, consulente musicale di LAZIOsound per la Regione Lazio, Direttore artistico di Star Walks, serie di live e interviste prodotta dal Paco Archeologico del Colosseo con artisti come Maneskin, Daniele Silvestri e Zen Circus. Per il Ministero Affari Esteri e Cooperazione Internazionale ha ideato e curato la direzione artistica di Music For Uncertain Time con Francesca Michielin, Vasco Brondi, Fiorella Mannoia, Clementino e La Rappresentante di Lista. Per l’Alternanza Scuola Lavoro del Museo MAXXI ha curato la direzione artistica del progetto di sound design dedicato all'architettura di Zaha Hadid.

Ingresso contingentato con obbligo di Green Pass.