**Maker Faire Rome 2019: il 17 ottobre l’Opening Conference**

L’Opening Conference della “Maker Faire Rome – The European Edition” 2019 si svolgerà nel pomeriggio di giovedì 17 ottobre, nella suggestiva location di Piazza di Pietra, nel cuore della Capitale. Il titolo è “**Groundbreakers - Re:making the future**”: due ore di storie di innovazione raccontate da speaker internazionali di grande rilievo, in un evento spettacolare che darà il via alla settima edizione di Maker Faire Rome toccando molti temi quali la manifattura innovativa, la robotica, l’educazione, la ricerca aerospaziale, lo stato dell’arte del mondo dei maker e molto altro. Storie di design che incontrano l’elettronica, l’industria che si incrocia con il 4.0, la robotica che incontra l’Africa: esperienze di innovazione e passione in grado di ispirare tutti.

Durante la conferenza verrà anche annunciato il vincitore di “Make Christmas Lights Acea”, contest promosso da Acea spa, gold partner di Maker Faire Rome che, in vista delle prossime festività natalizie, ha chiesto ai partecipanti di elaborare un progetto di illuminazione artistica di alto livello per la città di Roma. Un’iniziativa che è stata un grande successo con ben 21 proposte arrivate da tutto il mondo.

L’Opening Conference di MFR 2019 invece che in Fiera come nelle ultime edizioni, si svolgerà dunque nel cuore della Capitale per “aprirsi” ulteriormente alla città. Prevista la traduzione simultanea, sarà trasmessa anche in streaming.

Tra gli speaker internazionali di quest’anno: **Luciano Floridi, Alejandro Miguel San Martìn, Alex Braga, Antonio Bicchi, Brenda Mboya, Chiara Petrioli, Giuseppe Tannoia, Joachim Fargas, Kitty Yeung, Sara Krugman, Valentina Chinnici, Mike Szczys**.

**Luciano Floridi** è un filosofo e professore ordinario di Filosofia ed etica dell’informazione all’Università di Oxford presso l’Oxford Internet Institute, dove dirige il Digital Ethics Lab. La sua ricerca riguarda principalmente l’Etica Informatica e Informatica (Digital Ethics), la Filosofia dell’Informazione e la Filosofia della Tecnologia. Altri interessi di ricerca includono l’epistemologia, la filosofia della logica e la storia e la filosofia dello scetticismo.

**Alejandro Miguel San Martìn** - Dopo il diploma in Patagonia, arriva negli Stati Uniti per seguire gli studi universitari e il suo sogno è quello di contribuire all’esplorazione spaziale lavorando nella Nasa. Dopo la laurea ha iniziato a lavorare presso il “Jet Propulsion Laboratory” della Nasa, specializzato nelle esplorazioni interplanetarie. Ha partecipato a varie missioni su Venere, Saturno e Marte. E’ stato nominato Ingegnere Capo del sistema di guida, navigazione e controllo delle missioni che hanno fatto atterrare i primi veicoli robotici su Marte.

**Alex Braga**, artista concettuale, eclettico, imprevedibile e visionario, la sua sfida è di creare un nuovo tipo di suono organico, capace di esaltare il talento umano, con l’aiuto di un nuovo strumento rivoluzionario: A-MINT (Artificial Music Intelligence).

**Antonio Bicchi** è uno scienziato interessato alla robotica e alla macchine intelligenti. Dal 2009 ha fondato e dirige il Soft Robotics Laboratory presso l’Istituto Italiano di Tecnologia a Genova.

**Brenda Akoth Mboya,** tra le 25 donne al mondo più importanti nel campo della robotica,è un’appassionata di tecnologia e nello spingere i giovani africani ad esplorare il campo della tecnologia. Ha facilitato la sessione di formazione di robotica per gli studenti delle scuole superiori attraverso l’Innovation Experience di Ashesi e ha lavorato con iniziative che mirano a promuovere l’educazione tecnologica tra i giovani.

**Chiara Petrioli** è professore ordinario presso il Dipartimento di Informatica dell’Università degli Studi di Roma “Sapienza”, direttore del Sensor Networks and Embedded Systems laboratory (SENSES Lab) e coordinatrice del Cyber Physical System Lab del centro di Cyber Intelligence e Information Security.

**Giuseppe Tannoia**, geologo, attualmente lavora come Direttore per la ricerca e innovazione tecnologica di Eni, dopo aver ricoperto incarichi di responsabilità sia all’estero, prevalentemente in Africa ed Europa, che in Italia. Dal 2014 è Presidente di Assomineraria.

**Joachim Fargas** è un’artista-ingegnere, nel suo lavoro integra l’arte con la scienza e la tecnologia. Attraverso la scienza comunica i concetti e le teorie in modo giocoso e poetico. Attraverso l’arte insegna a cogliere le proprietà della natura e prendere coscienza della sua cura.

**Kitty Yeung**, fisica, artista, produttrice, stilista e musicista con sede nella Silicon Valley, California. Gestisce il Bay Garage Microsoft Garage, un programma che guida una cultura dell’innovazione in Microsoft. Oltre al suo lavoro è impegnata nell’insegnamento dell’informatica quantistica e lavora per consentire la trasformazione digitale del settore moda.

**Sara Krugman** è una designer specializzata nella progettazione in ambito sanitario. Con sede nella Bay Area, svolge consulenza con la Healthmade Design. Lavora con start-up Early stage, team di ricerca clinica, società di software e hardware. Adora collaborare con ricercatori, designer, imprenditori e ingegneri.

**Valentina Chinnici** è una Product Manager esperta in ambito educativo ed è Product Manager dell’Arduino Science Kit Physics Lab, sviluppato in collaborazione con Google. Ha esperienza nel facilitare laboratori didattici in giro per il mondo nell’ambito di eventi internazionali come: Fab10, Maker Faire Bay Area, Somerset House London e la CIID Summer School. Nel 2015 ha vinto l’IoT Postscapes Award per l’IoT Birdhouse.

**Mike Szczys**, musicista di orchestra, redattore capo di Hackaday, un blog che pubblica ogni giorno diversi articoli sugli hack hardware e software. Ha un canale YouTube in cui vengono pubblicati progetti e video dimostrativi. Nel 2014 Hackaday ha annunciato il lancio del suo premio “Hackaday annuale” che offriva un viaggio nello spazio al vincitore di un concorso di design. Vincitore del Premio Hackaday 2018.